

ATELIER INTERDISCIPLINAIRE D'ART-THÉRAPIES

ATELIER D'ART-THÉRAPIES

“CORPS ET INCONSCIENT : LIÉS DANS L'EXPRESSION ARTISTIQUE”

L'art comme médiateur par excellence
d'un dialogue intime et collectif,
parfois frustré, inhibé, défendu ou
caché.

Dans le cadre de la formation de
psychanalyste adlérien



Image de Nelson Estevão *



SAMEDI 10 JUIN 2023

De 9h00 à 18h00

ESPACE BABYLONE, SALLE LUXEMBOURG
91, rue de Sèvres, 75006, Paris

OUVERT AUX MEMBRES ET PUBLIC EXCLUSIVEMENT EN
PRÉSENTIEL, **PLACES TRÈS LIMITÉES**

ATELIER INTERDISCIPLINAIRE D'ART-THÉRAPIES



OUVERT AUX MEMBRES ET PUBLIC EXCLUSIVEMENT EN PRÉSENTIEL,
PLACES TRÈS LIMITÉES (20 PERSONNES MAXIMUM)

Samedi 10 juin

-
- 09:00 - 09:20 **ALESSANDRA ZAMBELLI**
Présidente IAAP
Accueil & introduction
- 09:30 - 11:30 **DR. NICCOLO' CATTICH**
Psychiatre et psychothérapeute
"L'expression graphique picturale en groupe: pure expérience des couleurs et des formes dans une danse entre intérieur et extérieur."
- 11:30 - 11 :45 *Pause café*
- 11:45 - 12:45 **DR. NICCOLO' CATTICH**
Psychiatre et psychothérapeute
"Restitution au groupe des bases théoriques impliquées et comparaison avec les verbalisations des vécus des participants"
- 13:00 - 14 :30 *Pause déjeuner*
- 14:30 - 16:00 **DR. NICCOLO' CATTICH**
Psychiatre et psychothérapeute
"La musique comme intermédiaire pour l'expression picturale, en favorisant le lâcher-prise de l'agir et de la production, versus une écoute de sa propre réflexion et connexion"
- 16:00 - 16 :30 *Pause café*
- 16:30 - 17:45 **DR. NICCOLO' CATTICH**
Psychiatre et psychothérapeute
"Restitution au groupe des bases théoriques impliquées et comparaison avec les verbalisations des vécus des participants"
- Traduction assurée par Mme Alessandra ZAMBELLI

ATELIER INTERDISCIPLINAIRE D'ART-THÉRAPIES



DESCRIPTION DES CONTENUS DE LA JOURNÉE

Le principe pédagogique de **Niccolo' CATTICH** est celui d'incarner la théorie dans un contexte technic-actif : faire vivre ce qu'on explique avant même de l'expliquer pour que le corps soit porteur de mémoire car il est directement impliqué dans l'expérience d'apprentissage.

Les **ART-THÉRAPIES** - aussi appelées techniques analogiques - utilisent l'expression artistique en dehors d'une finalité esthétique, pour favoriser la communication dans le cadre de la relation d'aide. En psychothérapie, l'expression de l'art-thérapie permet de faire ressortir - ou simplement de laisser émerger - des contenus cognitifs et affectifs, souvent implicites, et destinés à être partagés sur des temps beaucoup plus longs, au détriment de l'efficacité de l'intervention.

La performance de l'approche analogique réside dans l'évitement des mécanismes de contrôle conscients, au profit du flux de matériel affectif, exprimé sous forme artistique. Le thérapeute pourra choisir ensuite quoi et combien révéler à travers un décodage du langage artistique spécifique, en tenant compte de l'immédiateté et de la rapidité du matériel inconscient, qui peut être évident pour le regard du patient.

L'art-thérapie graphique-picturale a la spécificité de mettre sous forme visuelle, et donc facilement reconnaissable et contrôlable, des aspects intérieurs dûment évoqués par des stimuli de différentes natures.

La **MUSICOTHÉRAPIE** réceptive stimule directement des images, des sensations, des souvenirs par une écoute structurée de pièces musicales. Cela peut se faire de manière partagée en groupe ou dans un cadre individuel. Ces sensations et souvenirs peuvent ensuite être verbalisés et amenés à la conscience de manière intense et en même temps encourageante.

L'atelier propose l'intégration entre le stimulus musical et l'expression graphique-artistique, à travers différentes techniques à des fins différentes. Deux modules sont proposés samedi :

1. L'expression graphique picturale pure en groupe ;
2. La musique comme intermédiaire pour l'expression picturale.

ATELIER INTERDISCIPLINAIRE D'ART-THÉRAPIES



Un 3ème module le dimanche matin, viendra compléter la journée du samedi

**EXCLUSIVEMENT POUR LES ÉLÈVES IAAP
(PROMO 2 D'OFFICE, PROMO 1 SI INSCRITS)**

PLACES TRÈS LIMITÉES (12 PERSONNES MAXIMUM)

Adresse différente :

ÉCOLE PLURIVALENTE

7 rue du Dr Schweitzer, 95600 Eaubonne

Dimanche 11 juin

09:00 - 14:00

DR. NICCOLO' CATTICH

Psychiatre et psychothérapeute

Niccolo' CATTICH travaillera exclusivement avec le module 3

3) la musique pure : en posture d'écoute des morceaux musicaux, le groupe verbalisera ses associations.

Le formateur réalisera un retour au groupe en soulignant les caractéristiques musicales du morceau et ce qui a été exprimé par les participants pour étaler la théorie qui supporte ce type travail thérapeutique et son utilisation avec les patients

ATELIER INTERDISCIPLINAIRE D'ART-THÉRAPIES



LES FORMATEURS ET CONFÉRENCIERS



DR. NICCOLO' CATTICH

Psychiatre et psychothérapeute

Neurologue, psychiatre, analyste adlérien, il est directeur de psychiatrie à l'ASL de Vercelli (Italie)

Fondateur de l'école des art-thérapies ART.I.LE. de Novara
www.centrostudiartile.com

Il a enseigné dans plusieurs universités et conservatoires en Italie. Il utilise la musicothérapie depuis 1993 et a donné naissance au modèle de musicothérapie réceptive analytique.

Formateur à la S.A.I.G.A. - Società Adleriana Italiana Gruppi e Analisi - www.saiga.it (Turin)

Co-auteur de L'oltre e l'altro. Arte come terapia (2010) et La scomparsa dell'autore. Il libro oltre il libro (2011).



ALESSANDRA ZAMBELLI

Présidente IAAP

Philosophe, psychologue, psychothérapeute et Docteur en psychopathologie et psychanalyse (Paris VII), psychodramatiste d'enfants et formatrice

Psychanalyste adlérienne IAAP (Paris) et S.A.I.G.A. (Turin)

Superviseur et Présidente de l'IAAP.

Auteure du livre "Adler face à Freud : une différence à sauvegarder" (l'harmattan, 2014). Elle a dirigé la publication de la traduction française du livre d'Andrea Ferrero, "Une psychothérapie modulée sur le fonctionnement psychopathologique", et publie des articles auprès de revues spécialisées.

ATELIER INTERDISCIPLINAIRE D'ART-THÉRAPIES



ACCÈS

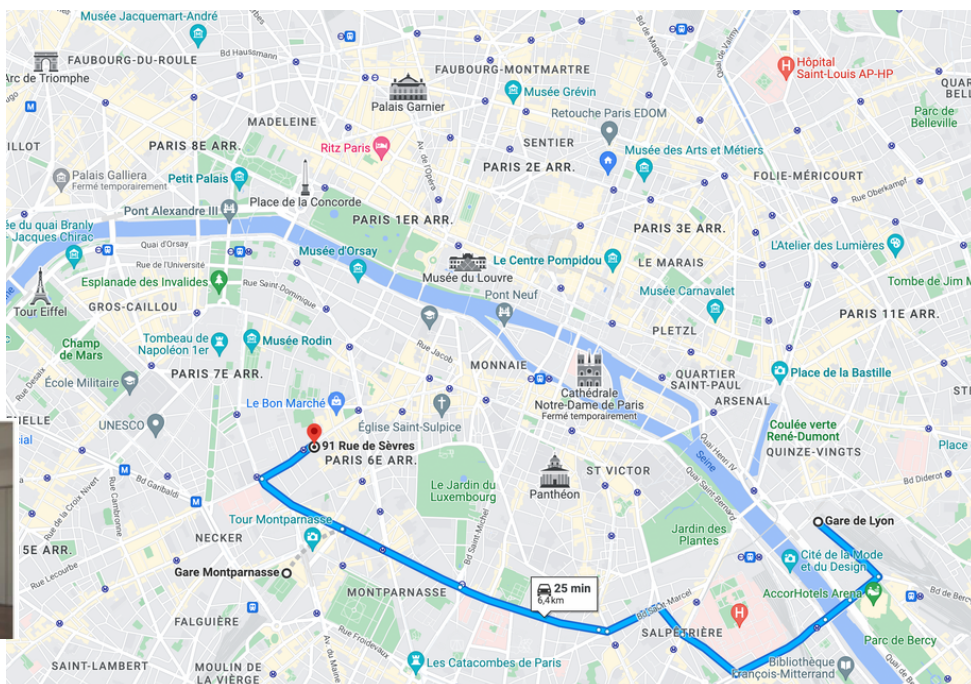
INFORMATIONS PRATIQUES

SAMEDI 10 JUIN

OUVERT AUX MEMBRES ET PUBLIC EXCLUSIVEMENT EN PRÉSENTIEL
PLACES TRÈS LIMITÉES (20 PLACES MAXIMUM)

ESPACE BABYLONE, SALLE LUXEMBOURG
91, rue de Sèvres, 75006, Paris

La **Salle Luxembourg** est spacieuse et lumineuse, elle donne accès à une terrasse plongeant sur un jardin.



Facilement joignable à pied depuis la **Gare Montparnasse** (10') et par métro depuis la **Gare de Lyon** (24', M°14 ou 1 + M°4) ou par la **Gare d'Austerlitz** (M°10) et la **Gare du Nord** (M°4).

DIMANCHE 11 JUIN

École Plurivalente
7 rue du Dr Schweitzer, 95600 Eaubonne

EXCLUSIVEMENT POUR LES ÉLÈVES IAAP (12 PLACES MAXIMUM)
(PROMO 2 D'OFFICE, PROMO 1 SI INSCRITS)

ATELIER INTERDISCIPLINAIRE D'ART-THÉRAPIES



La Journée du Samedi est organisée **exclusivement en présentiel**
L'enregistrement partiel sera aussi **disponible en replay**, exclusivement pour
les parties explicatives et pour les participants.

TARIFS

INFORMATIONS PRATIQUES

40€
+10€

LE TARIF EST DE 40€

+ la cotisation annuelle IAAP à jour, sympathisant à minima 10€

étant un atelier avancé et en groupe, l'accès est réservé aux professionnels et aux étudiants d'un master en psychologie ou en art-thérapie, ou de psychanalyse (3ème année) en cours.

Le tarif est de 40€,
plus la cotisation annuelle IAAP à jour, sympathisant à minima 10€.

Avant de s'inscrire, veuillez soumettre votre candidature par mail
[**contact@iaap.fr**](mailto:contact@iaap.fr)

Samedi Ouvert aux membres et Public en présence : **places très limitées, inscription nécessaire.**



CONTACT IAAP

contact@iaap.fr



Institut
Alfred Adler
de Paris